

Σε κλαμπ του Λας Βέγκας

## Ρομπότ-στριπτιζέζ: Μια από τις χειρότερες ιδέες του 2018

Δημοσίευση: 11 Ιαν 2018, 09:32 | Τελευταία ενημέρωση: 11 Ιαν 2018, 09:32



Ρομπότ, ρομπότ παντού! Την εβδομάδα του Consumer Electronic Show στο Λας Βέγκας, οι ιδιοκτήτες του νυχτερινού κέντρου Sapphire Las Vegas είχαν τη φαινή ιδέα να φέρουν αεροπορικώς από το Λονδίνο ρομπότ-στριπτιζέζ οι οποίες περιστρέφονταν γύρω από μεταλλικούς στύλους, κατά πώς συνηθίζεται σ' αυτές τις περιπτώσεις, «χορεύοντας» υπό τη μουσική του Τζάστιν Τιμπερλίκ. Λευκά ρομπότ, με κάμερες αντί για κεφάλια. Ναι το αποτέλεσμα ήταν όσο κακό φαντάζεστε διαβάζοντας τις παραπάνω σειρές...

Η ιδέα ήταν να προσελκύσουν περισσότερες γυναίκες πελάτες! «Η πλειονότητα αυτών των νυχτερινών κέντρων δεν προσελκύει κόσμο μέσω του Consumer Electronic Show» εξήγησε ο Πίτερ Φέινστιν του Sapphire Las Vegas. «Προσφέρουμε μια διαφορετική έξοδο. Αν είστε έξι άτομα από

μια εταιρεία, δυο γυναίκες και τέσσερις άντρες, μπορείτε να έλθετε εδώ και να διασκεδάσετε και να δείτε τα ρομπότ και να μην αισθανθείτε ότι είστε σε ένα στριπτιζάδικο» συνέχισε.

Τελικά, και οι 80 πελάτες που εμφανίστηκαν ήταν άντρες. Οι περισσότεροι ήταν στην πόλη για το Consumer Electronic Show, είχαν αποφασίσει να επισκεφθούν τα κανονικά στριπτιζάδικα και «σκόνταψαν» πάνω στο στριπτιζ των ρομπότ.

Πριν ξεκινήσει το πάρτι, κορίτσια με ρούχα από λαστέξ που παρέπεμπαν σε ρομπότ, περιφέρονταν στα τραπέζια προσφέροντας ποτά για να «ζεσταθεί» το κοινό. «Δεν υπάρχουν άλλα στριπτιζάδικα που προσφέρουν αυτό» είπε ένα κορίτσι με απαστράπτον μείκαπ. «Φέρνουμε όλη αυτή την τεχνολογία, νομίζω ότι είναι πολύ cool».

Τα μεγάφωνα άρχισαν να «πλημμυρίζουν» την αίθουσα με το μουσικό θέμα του «Πολέμου των Άστρων» και έγιναν τα αποκαλυπτήρια των δύο ρομπότ-στριπτιζέζ. Οι μηχανές άρχισαν να χαιδεύουν με το «σώμα» τους, τούς μεταλλικούς στύλους, οι πελάτες άρχισαν να ραίνουν με δολάρια τα, με ψηλοτάκουνα παπούτσια, μηχανικά πόδια τους.

Για μία ολόκληρη ώρα, τα ρομπότ κουιόντουσαν, το κοινό ήταν αμήχανο, στο τέλος ανέλαβαν δράση κανονικές στριπτιζέζ.

Οι πελάτες ήταν απογοητευμένοι. Κυρίως από την κίνηση των μηχανικών στριπτιζέζ.

«Νομίζω ότι τα ρομπότ κινούνται αδέξια, κανείς δεν κινείται έτσι στην πραγματικότητα» είπε ο Κάιντεν, που βρέθηκε στο Λας Βέγκας για το Consumer Electronic Show. «Πρέπει να πάρουν μαθήματα χορού στον μεταλλικό στύλο» πρόσθεσε με νόημα.

### Παρουσιάστηκε σφάλμα.

Δοκιμάστε να παρακολουθήσετε αυτό το βίντεο στο [www.youtube.com](http://www.youtube.com) ή ενεργοποιήστε το JavaScript αν είναι απενεργοποιημένο στο πρόγραμμα περιήγησής σας.