

Έσβησαν τα αστραφτερά φώτα...

Πέθανε η Γουίτνεϊ Χιούστον, ήταν μόλις 48 ετών

Δημοσίευση: 12 Φεβ 2012, 17:18 | Τελευταία ενημέρωση: 12 Φεβ 2012, 17:18



Νέα Υόρκη

Πέθανε το Σάββατο σε ηλικία 48 ετών η διάσημη τραγουδίστρια δεκάδων επιτυχιών και ηθοποιός, Γουίτνεϊ Χιούστον. Τα αίτια του θανάτου της δεν έγιναν γνωστά.

Το μόνο που έγινε γνωστό είναι πως βρέθηκε νεκρή στο δωμάτιο της στο ξενοδοχείο Beverly Hilton στο Λος Άντζελες και οι αστυνομικοί επιβεβαίωσαν το θάνατο της στις 01:55 τα ξημερώματα (ώρα Ελλάδας).

«Δεν υπάρχουν ενδείξεις για εγκληματική ενέργεια» δήλωσε αξιωματούχος της αστυνομίας.

Η νεκροψία που πρόκειται να γίνει μέσα στις επόμενες δύο ημέρες αναμένεται να ρίξει «φως» στα αίτια του θανάτου της.

(Φωτογραφία: Reuters)

Ωστόσο, σε περίπτωση που ο θάνατός της οφείλεται σε χρήση αλκοόλ ή ναρκωτικών, τότε απαιτούνται μεταξύ έξι και οκτώ εβδομάδων για να ολοκληρωθούν τα τοξικολογικά τεστ.

Γεννημένη στις 9 Αυγούστου του 1963 στο Νιου Τζέρσι των ΗΠΑ, η Γουίτνεϊ Ελιζαμπεθ Χιούστον άρχισε την πορεία της στη βιομηχανία του θεάματος ως μοντέλο.

Γρήγορα μεταπήδησε στη μουσική βιομηχανία κατακτώντας κοινό, βραβεία, φήμη και δισεκατομμύρια.

Οι πρωτιές πολλές και ανάμεσα τους η κατάκτηση του No 1 στο billboard charts, με το «Whitney» το 1987, που ήταν και το πρώτο γυναικείο άλμπουμ που σκαρφάλωσε σε αυτή τη θέση με το που κυκλοφόρησε.

Η Γουίτνεϊ Χιούστον κυριέυσε ως βασίλισσα της pop μουσικής από τα μέσα της δεκαετίας του 1980 έως τις αρχές του 2000, πουλώντας εκατομμύρια άλμπουμ και ερμηνεύοντας δεκάδες επιτυχίες. Μόνο στις Ηνωμένες Πολιτείες οι πωλήσεις των δίσκων της ξεπέρασαν τα 55 εκατομμύρια. Η φήμη της επεκτάθηκε και πέραν της μουσικής, στον κινηματογράφο, με πρωταγωνιστικούς ρόλους στις ταινίες «The Bodyguard» και «Waiting to Exhale».

Η φωνή της ήταν ξεχωριστή όπως και η εικόνα της, ισορροπώντας μεταξύ του έντονου σεξαπίλ και της ποιοτικής μουσικής, με επιρροές από τους μαύρους ήχους του αμερικανικού πενταγράμμου. Δεν ήταν λίγοι εκείνοι που τη θεωρούσαν διάδοχο της Τίνα Τέρνερ και της Έλα Φιτζέραλντ. Η ίδια επηρέασε αρκετές νεότερες τραγουδίστριες, μεταξύ των οποίων η Κριστίνα Αγκιλέρα και η Μαράια Κάρεϊ.

Η κυρία του «I wanna dance with somebody» και του «I will always love you» (το δεύτερο κομμάτι είναι από το σάουντρακ του «Σωματοφύλακα»), που με την καθιέρωση της στην παγκόσμια μουσική σκηνή και τη κατάκτηση βραβείων Γκράμι, Έμι και πολλών ακόμη κατηγοριών, απέκτησε το προσωνύμιο «Η φωνή», προερχόταν από μουσική οικογένεια.

Μετά τις μεγάλες επιτυχίες της, η αστραφτερή καριέρα της άρχισε να φθίνει, εξαιτίας της χρήσης εξαρτησιογόνων ουσιών. Η ίδια είχε παραδεχτεί δημόσια ότι έκανε χρήση κοκαΐνης, μαριχουάνας και χαπιών. Η φωνή της σύντομα έχασε την κρυστάλλινη χροιά της, αδυνατώντας να πιάσει τις υψηλές νότες. Οι πωλήσεις δίσκων μειώνονταν ενώ η δημόσια εικόνα της αλλά και η φωνή της δέχθηκαν σοβαρό πλήγμα.

«Ο μεγαλύτερος δαίμονας είναι ο ίδιος μου ο εαυτός. Είμαι ταυτόχρονα η καλύτερη φίλη του εαυτού μου, αλλά και η χειρότερη εχθρός του» είχε δηλώσει σε μία από τις πιο γνωστές συνεντεύξεις της στο ABC, έχοντας τότε στο πλευρό της τον σύζυγό της, τραγουδιστή Μπόμπι Μπράουν, με τον οποίο είχε έναν θυελλώδη γάμο.

Ο Λάρι Κινγκ έσπευσε να συγκρίνει τη Χιούστον με την Τζούντι Γκάρλαντ, τη μητέρα της Λάιζα Μινέλι, η οποία έπαιζε στο σινεμά και τραγουδούσε από μικρό παιδί, και πέθανε, στα 47 της χρόνια, από υπερβολική δόση ναρκωτικών ουσιών.

Στη μακριά λίστα των βραβείων που έλαβε συμπεριλαμβάνονται 2 Emmy, 6 Grammy, 30 Billboard Music Award, 22 American Music Awards. Μέχρι το 2010 είχε βραβευτεί συνολικά 415 φορές.

Newsroom ΔΟΛ

Φωτορεπορτάζ



(Φωτογραφία: ΑΠΕ)



Η Γ.Χιούστον και ο Μπόμπι Μπράουν
(Φωτογραφία: Associated Press)



(Φωτογραφία: Associated Press)



(Φωτογραφία: Reuters)



Με τον Νέλσον Μαντέλα (Φωτογραφία: Reuters)



Η Γ.Χιούστον το 1988 (Φωτογραφία: Reuters)



Γουίτνεϊ Χιούστον και Κέβιν Κόστνερ σε σκηνή από τον «Σωματοφύλακα» (Φωτογραφία: [Reuters](#))



(Φωτογραφία: [Reuters](#))



(Φωτογραφία: ΑΠΕ)



(Φωτογραφία: ΑΠΕ)