

Επί τρεις εβδομάδες

Γάλλος καλλιτέχνης κλώσισε αυγά κότας

Δημοσίευση: 20 Απρ 2017, 16:41 | Τελευταία ενημέρωση: 20 Απρ 2017, 16:41



Ο γάλλος καλλιτέχνης σε ρόλο κλώσσας
(Φωτογραφία: [Reuters](#))

Παρίσι, Γαλλία

Αφού πέρασε μία εβδομάδα μέσα σε έναν συμπαγή όγκο από βράχια και δύο εβδομάδες μέσα σε γλυπτό που αναπαριστά μια αρκούδα, ο γάλλος καλλιτέχνης Αμπραάμ Πουανσεβάλ, κατάφερε να κλώσει αυγά κότας φροντίζοντας για την επώασή τους επί τρεις εβδομάδες.

Ο καλλιτέχνης άρχισε τον νέο του εγχείρημα στα τέλη Μαρτίου υιοθετώντας ρόλο κλώσσας και επιτυγχάνοντας την επώαση 10 αυγών με τη ζέστη που εξέπεμπε το σώμα του μέσα σε ένα γυάλινο ζωοτροφείο στο Παλαί ντε Τοκιό, στο μουσείο σύγχρονης τέχνης στο Παρίσι.

Τότε υπολόγιζε ότι χρειαζόνταν 21 έως 26 ημέρες για να επωαστούν τα αυγά. Εκπρόσωπος του μουσείου δήλωσε την Πέμπτη ότι το πρώτο από τα αυγά εκκολάφθηκε την Τρίτη και άλλα εννέα κοτοπουλάκια μεταφέρονται σε αγρόκτημα.

Για την προσπάθεια αυτή, ο καλλιτέχνης κάθισε σε καρέκλα, τυλιγμένος με μονωτική κουβέρτα, πάνω από ένα κουτί με αυγά. Μπορούσε να απομακρυνθεί από την καρέκλα μόνο για 30 λεπτά την ημέρα.

Newsroom ΔΟΛ, με πληροφορίες από ΑΠΕ/Reuters